AU COEUR DU BHOUTAN

15 Jours / 13 Nuits - à partir de 6 230€
Vols + pension complète + accompagnateur

Départ du 9 septembre, bénéficiez d'une promotion exceptionnelle de -5% jusqu'au 30 mai Lové entre les gigantesques sommets du Tibet, "trône des dieux", et les plaines tropicales du Gange et du Brahmapoutre, le Bhoutan est le joyau préservé de l'Himalaya. Ses dzongs s'imposent au cœur d'une nature en majesté et ses habitants vous accueillent avec une gentillesse émouvante et la fierté de partager leur identité singulière et leurs trésors inestimables. Ce voyage est un enchantement pour le cœur et le regard, un moment hors du monde sous l'œil compatissant du Bouddha, à saisir au plus vite ! Tous les départs sont programmés lors de fêtes religieuses ou de festivals (les itinéraires peuvent alors être ajustés) : - 9 septembre pour le festival de Thimphu- 13 octobre pour le festival de Jambey Lhakhang Il est vivement conseillé de s'inscrire au moins six mois avant la date de départ.

Pour certains départs : Lors du dîner, rencontre avec un responsable de l'Alliance Française de Calcutta pour tout savoir sur l'action et les réalités de l'institution sur place.Des élèves indiens sont également invités à votre table, pour un moment d'échanges privilégiés en français sur des sujets variés.

Vous aimerez :

- Voyager en petit groupe avec un accompagnateur francophone
- Le Bhoutan en fête : à chaque date de départ son festival !
- Vous éloigner des sentiers battus dans la région du Bhumtang
- L'alternance entre visites et temps de marche et balades
- Calcutta l'effervescente, en contraste avec le calme himalayen

VOTRE PROGRAMME

JOUR 1 : PARIS / CALCUTTA

Vol pour Calcutta sur ligne régulière avec escale.

JOUR 2 : CALCUTTA

Arrivée le matin. Découverte du Maidan, grand espace vert du centre de la ville ; de Dalhousie square, ancien centre administratif de l'Inde britannique, et des bâtiments coloniaux du Raj britannique : Writers Building, High Court, l'église St John bâtie en 1787… Visite du Victoria Memorial, achevé en 1921 en l'honneur de l'impératrice des Indes, le musée abrite une vaste collection de vestiges du Raj. Découverte du Marble Palace, belle résidence du XIXe siècle décorée d'œuvres d'art d'une valeur inestimable. Édifié en 1935, le Marble Palace est l'œuvre d'esthètes romantiques épris d'italianisme et de culture européenne. Puis la maison de Tagore, aujourd'hui convertie en centre culturel, où naquit et mourut le plus illustre poète de l'Inde moderne.

JOUR 3 : CALCUTTA

Au petit matin, balade dans le marché aux fleurs et aperçu de l'impressionnant Howrah Bridge qui enjambe la rivière Hoogly, prouesse d'ingénierie emprunté par des millions de piétons chaque jour. Puis dans le quartier des artisans de Kumartuli où sont fabriquées les déités d'argile. Trajet en métro jusqu'à Park Street. Visite de l'Indian Museum, bel édifice colonial présentant des collections de sculptures gréco-bouddhiques du Gandhara.

Pour certains départs :

Lors du dîner, rencontre avec un responsable de **l'Alliance Française de Calcutta** pour tout savoir sur l'action et les réalités de l'institution sur place.
Des élèves indiens sont également invités à votre table, pour un moment d'échanges privilégiés en français sur des sujets variés.

JOUR 4 : CALCUTTA / PARO / THIMPHU

Vol pour Paro et continuation par la route pour Thimphu (1h30), capitale du Bhoutan, à 2 500 m d'altitude dans une haute vallée à l'ouest du pays. Étendue dans les collines occidentales de la vallée de la Wang Chhu, la ville est la parfaite représentation de ce que l'on appelle le « pays du bonheur ». Visite du Memorial Chorten pour ses magnifiques peintures et sculptures. Il est orné de spirales dorées qui resplendissent au soleil et de clochettes qui tintent dans le vent… Poursuite vers le temple de Changanghka. Balade dans la grande rue commerçante bordée d'échoppes en tous genres.

JOUR 5 : THIMPHU

Découverte de l'école de peinture, de sculpture et de broderie ainsi que du musée du folklore, jolie

maison vieille de 300 ans qui reconstitue l'habitat traditionnel bhoutanais. Visite d'une fabrique de papier et du très beau musée du textile, l'un des artisanats majeurs du pays. Halte au pied de la statue de Bouddha Dordenna haute de 51 mètres, puis à la nonnerie d'où l'on découvre une vue spectaculaire sur le dzong. Fin d'après-midi au Tashichho dzong, construit en 1627. Siège du gouvernement du Bhoutan, c'est le plus impressionnant bâtiment de la ville. Selon la tradition, à l'emplacement du Tashichho Dzong, ou "fort de la religion auspicieuse", se trouvait un monastère, fondé au XIIIe siècle par un maître bouddhique. La légende veut qu'il ait été construit sans l'aide d'un clou.

JOUR 6 : THIMPHU / PUNAKHA

Passage du col de Dochu à 3 100 m d'altitude, d'où l'on peut apercevoir les premiers sommets de la face Est de l'Himalaya. Plus loin, arrêt à Lobeysa pour une balade à pied à travers champs jusqu'au monastère de Chimi, bâti au XVe siècle. Découverte du dzong de Punakha, magnifiquement situé au confluent de deux rivières. À la fois forteresse et monastère, siège de la communauté monastique locale et de l'administration civile du district, il fut construit vers 1637 (3h de route en tout).

JOUR 7 : PUNAKHA / TONGSA / JAKAR

Poursuite à travers des forêts de rhododendrons géants et de conifères, et passage du col de Pele-La (3 350 m). Suivant la rivière Mangde Chu, la route descend vers Tongsa, dominée par son spectaculaire dzong adossé à la montagne. Arrêt au village de Zugne, célèbre pour ses tissages de laine aux couleurs vives. Arrivée à Bhumtang, l'une des plus spectaculaires vallées du pays et berceau de la culture bouddhique (7h de route en tout).

JOUR 8 : JAKAR

Après la visite du dzong de "l'Oiseau Blanc", marche vers le monastère de Jampey bâti au VIIe siècle. Continuation vers celui de Kurje, l'un des plus sacrés du Bhoutan. Visite du monastère de Tamshing Lhakang qui renferme de magnifiques peintures (lampe électrique indispensable).

JOUR 9 : JAKAR

Excursion dans la vallée de Tang. À Ogyen Choling, visite du musée installé dans une maison seigneuriale. Déjeuner sur place, et balade à travers de pittoresques villages. Retour à Jakar.

JOUR 10 : JAKAR / GANGTEY

Route (6h) pour la belle vallée de Phobjikha et le monastère de Gangtey. Coup d'œil au musée des grues à col noir (sujet à ouverture). Jolie promenade à pied jusqu'à votre hôtel à travers forêts et pâturages.

JOUR 11 : GANGTEY / PARO

Route vers Wangdiphodrang où vous déjeunez. Poursuite vers Paro (6h de route en tout), considérée comme l'une des premières vallées du Bhoutan à avoir reçu l'empreinte bouddhique, comme en témoigne le temple de Kyichu fondé au VIIe siècle. Il abrite de nombreuses sculptures de bodhisattvas et des peintures représentant les vies antérieures de Bouddha.

JOUR 12 : PARO

Visite du Ta Dzong, ancienne tour de guet transformée en musée national dont les collections d'artisanat, peintures, costumes, armes et textiles sont, quant à elles, remarquables. Excursion au temple très sacré de Dzongdra Kha, où Guru Rimpoché combattit des démons. Si la météo s'y prête, pique-nique à la passe de Chele pour apprécier le magnifique panorama sur la vallée de Paro. De retour en ville, visite du Rinpung dzong, l'un des plus beaux exemples d'architecture bhoutanaise. Fondé au milieu du XVIIe siècle, le Rinpung Dzong abrite de belles peintures lamaïstes classiques et une série d'images représentant la création du monde.

JOUR 13 : PARO

Excursion au monastère de Taktsang, surnommé le Refuge du Tigre, perché à plus de 3 000 m. C'est l'un des lieux de pèlerinage les plus vénérés dans le monde himalayen. Guru Rimpoche serait en effet venu ici au VIIe siècle, assis sur le dos d'une tigresse, pour y méditer durant trois mois. Marche d'environ quatre heures aller-retour (pour un marcheur régulier) à travers forêts de pins sur un sentier abrupt. Possibilité de faire une partie de la montée à cheval (à régler sur place). Temps libre dans l'artère commerçante de la ville et ses nombreuses échoppes.

JOUR 14 : PARO / CALCUTTA / PARIS

Le matin, vol pour Calcutta. Visite du temple jaïn de Pareshnath, érigé en 1867, et balade dans le quartier des librairies ou celui de New Market. Dîner et mise à disposition de quelques chambres d'hôtel pour vous rafraîchir. Transfert tard le soir et envol dans la nuit pour la France sur ligne régulière avec escale.

JOUR 15 : PARIS

Arrivée en France.

VOS HÉBERGEMENTS

Liste de vos hôtels ou similaires :

CALCUTTA The Lalit****
THIMPHU Jumolhari**+ ou Galingka***
PUNAKHA Zhingkham Resort**+
JAKAR Ugyen ling**+ ou Jakar View***
GANGTEY Dewachen**+
PARO Udumwara Resort**+ ou Kichu Resort***

LE BUDGET

Le prix comprend :

- les vols internationaux Paris / Calcutta / Paris (1)
- les vols internationaux Calcutta / Paro / Calcutta (2)
- les taxes aériennes (valeur 479 €)
- les transports terrestres
- la pension complète
- 13 nuits d'hôtel en chambre double
- les visites mentionnées
- les services d'un guide francophone à Calcutta et d'un accompagnateur francophone au Bhoutan
- les frais d'E-visa pour l'Inde en savoir plus
- le visa pour le Bhoutan
- la nouvelle écotaxe du gouvernement bhoutanais, d'un montant de 200 USD par jour et par personne (en date du 24/06/2022)
- l'assurance assistance-rapatriement-bagages (intégrant les garanties épidémies/pandémies) : coût 1,5% du montant du voyage en savoir plus

Le prix ne comprend pas :

Supplément chambre individuelle :
- mars et octobre 2024 : 950 €
- septembre 2024 : 870 €

> Pour plus de confort nous réservons **une chambre double à usage individuel à Calcutta** Au Bhoutan, en période de festivals, la chambre double à usage individuel ne peut être garantie.
> **Vous ne souhaitez pas régler ce supplément ?** Optez pour la chambre double à partager en savoir plus

Les boissons, les permis photos et vidéos sur les sites, les pourboires, l'assurance annulation (intégrant les garanties épidémies/pandémies) : coût 4,5% du montant du voyage ou 3,5% en complément des cartes bancaires premium en savoir plus

Conditions particulières :

De 6 à 16 participants

(1) Vols opérés par Qatar Airways avec escale à Doha, Emirates avec escale à Dubaï ou Vistara avec escale à Delhi.

(2) Vols opérés par Druk Air ou Bhutan Airlines.

Préparez votre voyage :

votre circuit en groupe de a à z
la réservation anticipée : -5% sur le prix de votre voyage
découvrez notre article "envolée vers le bhoutan"
quand partir ?
que voir au bhoutan ?

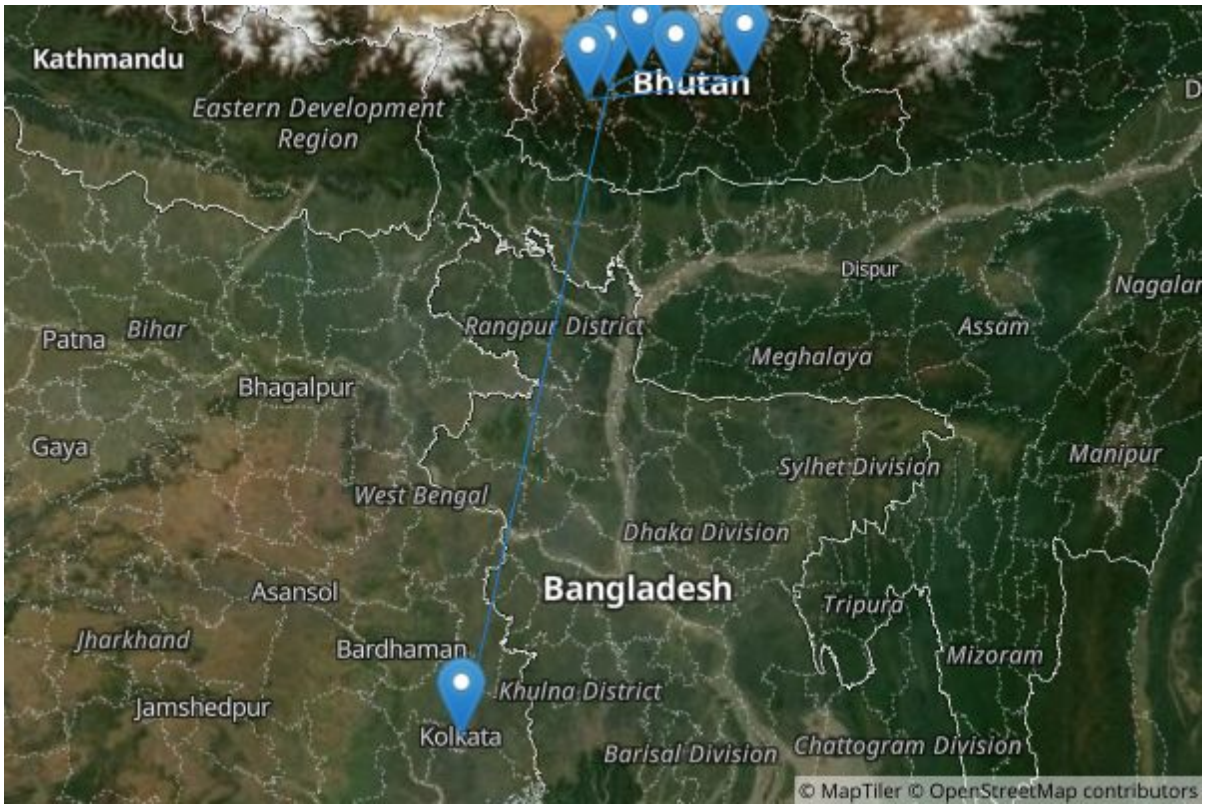
en savoir plus sur notre engagement responsable

découvrez tous nos événements culturels

Dates de départ

9 sept au 23 sept 24 - à partir de **6.460€***
13 oct au 27 oct 24 - à partir de **6.230€*** | Fermée
9 nov au 23 nov 24 - à partir de **6.230€*** au lieu de 6.560€*

VOTRE CARTE


Kathmandu
Bhutan
Eastern Development Region
Dispur
Nagalar
Patna
Bihar
Rangpur District
Assam
Meghalaya
Bhagalpur
Gaya
Sylhet Division
Manipur
West Bengal
Dhaka Division
Bangladesh
Asansol
Tripura
Jharkhand
Bardhaman
Mizoram
Khulna District
Jamshedpur
Kolkata
Barisal Division
Chattogram Division
© MapTiler © OpenStreetMap contributors

NOTRE ENGAGEMENT RESPONSABLE

Privilégier la qualité de l'expérience. Se reconnecter à des valeurs fondamentales comme la rencontre, le partage. S'engager en faveur du développement durable… Depuis toujours et bien avant la tendance, **l'écotourisme est notre conception du voyage**. Une vision entérinée par l'obtention du label ATR (Agir pour un tourisme responsable) en mars 2020, certification officielle délivrée par EcoCert garantissant que **nos voyages sont fondés sur la solidarité, le respect de l'environnement, des cultures et des peuples.**

Le tourisme responsable, qu'est-ce que c'est ?

Selon la définition de l'Organisation Mondiale du Tourisme (OMT), le tourisme durable ou responsable est : « un tourisme qui tient pleinement compte de ses impacts économiques, sociaux et environnementaux actuels et futurs, en répondant aux besoins des visiteurs, des professionnels, de l'environnement et des communautés d'accueil ».

Trente ans d'initiatives multiples

Voici quelques-unes des actions jalonnant notre histoire pour concilier activité économique, protection d u patrimoine et bien-être social : participation à des programmes de lutte contre le changement climatique en Équateur, en Éthiopie, au Pérou, dans le cadre d'un partenariat avec la Fondation GoodPlanet, présidée par Yann Arthus-Bertrand (2019-2021) ; don à la Fondation de France suite aux explosions à Beyrouth (2020) ; financement du groupe électrogène de l'orphelinat des filles de Pondichéry en Inde (2019) ; don à l'association Soleil Levant, intervenant pour l'éducation et la santé au Laos et au Cambodge (2018) ; soutien de La Maison de la Gare portant assistance aux Talibés, les enfants des rues de Saint-Louis au Sénégal…

POUR EN SAVOIR PLUS
SUR NOTRE ACTION

AGIR POUR UN TOURISME RESPONSABLE
LABEL CONTRÔLÉ PAR ECOCERT ENVIRONNEMENT

ICI COMMENCE L'AILLEURS

ASIE
AFRIQUE
CHINE
EUROPE
INDES
OCÉANIE
AMÉRIQUE DU NORD
AMÉRIQUE LATINE
ORIENT

JE RÉSERVE MON PROCHAIN VOYAGE

ASIE	01 40 51 95 15	OCÉANIE	01 70 36 35 40
AFRIQUE	01 56 81 38 29	AMÉRIQUE DU NORD	01 53 63 13 43
CHINE	01 40 51 95 00	AMÉRIQUE LATINE	01 53 63 13 40
EUROPE	01 56 81 38 30	ORIENT	01 56 81 38 30
INDES	01 56 81 38 38		

76 rue Bonaparte, 75006 Paris
maisonsduvoyage.com

LES MAISONS du Voyage